

# Red Staggerwing

Choreographie: Jane Hendrikse

Beschreibung:	60 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Red Staggerwing von Mark Knopfler & Emmylou Harris

## Chassé r, back rock, vine l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

## Vaudevilles, shuffle forward r + l

- 1 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
  - &2 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
  - &3 Kleinen Schritt zurück mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
  - &4 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
  - 5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
  - 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- (**Restart:** In der 3. und in der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Step, pivot ¼ l, kick-ball-change, shuffle forward r + l

- 1-2 RF Schritt vor - ¼ Dreh. links herum auf beiden Ballen, Gew. am Ende auf dem LF (9 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
- 5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## Rock step, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, coaster step

- 1-2 RF Schritt vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
- 7&8 RF Schritt zurück - LF an rechten heransetzen und RF kleiner Schritt vor

## Heel swiches with claps l + r

- 1&2 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3&4 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - 2x klatschen
- &5 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &6 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7&8 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - 2x klatschen

## & shuffle forward l + r, crossing shuffle, chassé r

- 1&2 RF an linken heransetzen und Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 LF weit über rechten kreuzen
- &6 RF etwas an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

## Back rock, kick-ball-change, step, pivot ¼ r 2x

- 1-2 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Gewicht auf den RF verlagern
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Dreh. rechts herum auf beiden Ballen, Gew. auf RF (12 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (3 Uhr)

## Point & point & heel & touch behind

- 1&2 LFußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen und RFußspitze rechts auftippen
- &3 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen

## Wiederholung bis zum Ende