

# Progressive Cowboy

(Workshop am 27.08.05 auf dem Harsberg)

Alias: Kool Dance or Florida Wiggle

Choreographie: Curtiss Marting      40 count / 4-wall /

Musik: Hog Wild by Hank Williams Jr.  
I'm Not Listening Anymore by Davis Daniel  
I'm A Cowboy by Smokin' Armadillos  
Tribal Dance by 2 Unlimited

## **RIGHT HEEL, TOE, SIDE RIGHT, SLIDE LEFT, LEFT HEEL, TOE, SIDE LEFT, SLIDE RIGHT**

- 1, 2    Rechte Ferse 45 ° rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4    RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 5, 6    Linke Ferse 45° links vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8    LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen

## **RIGHT HEEL, TOE, SIDE RIGHT, SLIDE LEFT, LEFT HEEL, TOE, SIDE LEFT, SLIDE RIGHT**

- 1, 2    Rechte Ferse 45 ° rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4    RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 5, 6    Linke Ferse 45° links vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8    LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen

## **HIPS RIGHT, RIGHT, LEFT, LEFT, BACK, BACK, FORWARD, FORWARD**

- 1, 2    2 x Hüfte nach rechts stoßen
- 3, 4    2 x Hüfte nach links stoßen
- 5, 6    2 x Hüfte nach rechts stoßen
- 7, 8    2 x Hüfte nach links stoßen

## **SWIVEL HIPS, STEP RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL, TOE**

- 1, 2    Hüfte irgendwo hinstoßen, wo du gerade willst
- 3, 4    RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6    RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8    Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen

## **STEP/FACE RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, JAZZ BOX JUMP**

- 1, 2    RF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4    LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6    RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8    RF neben LF absetzen und mit beiden Füßen nach vorne hüpfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**