

Progressive Cowboy

(Workshop am 27.08.05 auf dem Harsberg)

Alias: Kool Dance or Florida Wiggle

Choreographie: Curtiss Marting 40 count / 4-wall /

Musik: Hog Wild by Hank Williams Jr.
I'm Not Listening Anymore by Davis Daniel
I'm A Cowboy by Smokin' Armadillos
Tribal Dance by 2 Unlimited

RIGHT HEEL, TOE, SIDE RIGHT, SLIDE LEFT, LEFT HEEL, TOE, SIDE LEFT, SLIDE RIGHT

- 1, 2 Rechte Ferse 45 ° rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 5, 6 Linke Ferse 45° links vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen

RIGHT HEEL, TOE, SIDE RIGHT, SLIDE LEFT, LEFT HEEL, TOE, SIDE LEFT, SLIDE RIGHT

- 1, 2 Rechte Ferse 45 ° rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 5, 6 Linke Ferse 45° links vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen

HIPS RIGHT, RIGHT, LEFT, LEFT, BACK, BACK, FORWARD, FORWARD

- 1, 2 2 x Hüfte nach rechts stoßen
- 3, 4 2 x Hüfte nach links stoßen
- 5, 6 2 x Hüfte nach rechts stoßen
- 7, 8 2 x Hüfte nach links stoßen

SWIVEL HIPS, STEP RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL, TOE

- 1, 2 Hüfte irgendwo hinstoßen, wo du gerade willst
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen

STEP/FACE RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, JAZZ BOX JUMP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF neben LF absetzen und mit beiden Füßen nach vorne hüpfen

Tanz beginnt wieder von vorne